

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут Філології

Кафедра германської філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

О.Б.Жильцов

“ 11 ” 09 20 19 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Практика усного та писемного мовлення

(англійська мова)

для студентів

спеціальності: 035 Філологія

освітнього рівня: першого (бакалаврського) рівня III курс

освітньої програми : Мова і література (японська)

спеціалізації : 035.06 Східні мови та літератури (переклад включно)



Київ 2019 - 2020 рік

Розробники:

Смітюк Інна Леонідівна – старший викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

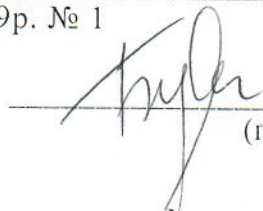
Викладачі:

Смітюк Інна Леонідівна – старший викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри (циклової комісії) германської філології _____

Протокол від 29.08.2019р. № 1

Завідувач кафедри _____


(підпис)

Буніятова І.Р. ✓

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової) програми
Мова і література (японська) першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
_____. 20 ____ р.

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми
(керівник проектної групи)


(підпис)

Семеніст І.В.

Робочу програму перевірено

_____. 20 ____ р.

Заступник директора інституту Філології
з науково-методичної та навчальної роботи _____


(підпис)

Л.І.Заяць

Пролонговано на:

на 20 ____/20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол
№ ____

(підпис) (ПІБ)

на 20 ____/20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол
№ ____

(підпис) (ПІБ)

на 20 ____/20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол
№ ____

(підпис) (ПІБ)

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Характеристика дисципліни за		
	денна	заочна	
Вид дисципліни	обов'язкова		
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська		
Загальний обсяг кредитів / годин	12 / 360		
Курс	3		-
Семестр	5	6	-
Кількість змістових модулів з розподілом:	3	3	
Обсяг кредитів	6	6	
Обсяг годин, в тому числі:	180	180	
Аудиторні	108	90	-
Модульний контроль	12	10	-
Семестровий контроль		30	-
Самостійна робота	60	50	-
Форма семестрового контролю	Залік	Екзамен	-

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Загальна мета курсу – подальше практичне оволодіння студентами системою англійської мови та нормами її функціонування у мовленнєвих комунікативних ситуаціях у різних сферах суспільно-політичного життя та побуту, вдосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів англійською мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання іноземної мови у вищому навчальному закладі має забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних, виховних та професійних цілей, а саме:

Практична мета навчання - формування у студентів лінгвістичної, комунікативної та соціокультурної компетенції, розвиток всіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма), розвиток умінь студентів використовувати базовий обсяг граматичних структур та лексичних одиниць в усному та писемному мовленні з урахуванням комунікативної ситуації та стилю, що забезпечить уміння ефективно і гнучко

використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.

Когнітивно-освітня мета передбачає розширення філологічного кругозору і навчального досвіду студентів, розвиток логічного і аналітичного мислення, розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння англійською мовою, здатність до самооцінки та самовдосконалення.

Професійна мета: формування та розвиток у студентів професійної компетенції на основі процесу набуття знань та вдосконалення умінь і навичок та відповідного розвитку мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації, ознайомлення студентів з різними методами і прийомами навчання іноземної мови та залучення до виконання професійно-орієнтованих завдань.

Виховна мета: формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

Завдання курсу:

Основним завданням дисципліни є формування та удосконалення у студентів вмінь і навичок аудіювання, монологічного та діалогічного усного мовлення, вивчаючого та оглядового читання і писемного мовлення згідно з програмною тематикою.

Для цього необхідно:

1. Створити у студентів відповідну базу знань для вільного користування англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях.
2. Удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.
3. Застосовувати культурологічну інформацію у професійній діяльності та використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням у викладацькій діяльності.
4. Іншомовну комунікацію здійснювати на базі синтаксичних, семантичних та фонетичних правил і закономірностей англійської мови та соціокультурних знань і вмінь.
5. Формувати у студентів інтегральні світоглядні риси, гуманітарну, наукову та політичну культуру.
6. Розвивати вміння аргументувати та обґрунтовувати власну позицію, висувати заперечення стосовно аргументів опонента, дотримуючись усталених норм.
7. Розвивати навички міжособистісних стосунків та готовність до роботи у команді.

Загальні компетентності (ЗК):

Комунікативна:

- володіння на високому рівні усіма видами іншомовної мовленнєвої діяльності – аудіювання, читання, говоріння, письмо, медіація (переклад);
- здатність вільно здійснювати іншомовну комунікацію у колі побутового та професійного спілкування.

Самоосвітня:

- здатність до мотивованої самооцінки та налаштованість на постійне самовдосконалення;
- здатність шляхом самостійного навчання освоїти нові області, використовуючи здобуті лінгвістичні та літературознавчі знання;
- здатність адаптуватися до нових ситуацій (вміння застосовувати набуті компетенції в нових умовах);
- уміння отримати результат в умовах обмеженого часу з акцентом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату.

Фахові компетентності спеціальності (ФК):

а) Професійні:

- **філологічна компетенція** (розвиток мовних знань, лінгво-комунікативних умінь;
- розширена і глибока інформаційна обізнаність лінгвістичної проблематики;
- здатність описати широке коло об'єктів та процесів; - здатність аналізувати філологічні явища (лінгвістичні та літературознавчі) з точки зору фундаментальних філологічних принципів і знань;

б) іншомовна комунікативна компетенція:

- **мовна компетенція.** *Лексична компетентність передбачає:* володіння лексичними, граматичними, фонетичними, орфографічними мовними знаннями і навичками; знання семантики, стилістичної характеристики, системи форм слова, словотворчої структури і можливості сполучення, функції в реченні, способів словотвору, лексичної полісемії, лексичної антонімії, лексико-семантичного поля, особливостей фразеології тощо.
- *До граматичної компетенції відносимо:* розвиток у студентів граматичних навичок, систематизація та поглиблення знань з нормативної граматики з елементами їх теоретичного осмислення, викладання та практичного застосування.

- **мовленнєва компетенція:** знання тематичної лексики, засобів вираження структурної організації тексту та лексичних засобів вираження комунікативної інтенції; уміння вести діалог, побудований на реальній або симульованій ситуації та вільно вести розмову з носіями мови;

- уміння сприймати на слух різножанрові та різнопредметні автентичні тексти; здатність викладати свою думку відповідно до певних типів тексту з дотриманням параметрів комунікативно-стилістичної доцільності та мовної правильності;

- уміння створювати текст певного типу (лист читача, офіційний лист, рецензія, коментар); володіння різними видами мовленнєвої діяльності в ситуаціях міжкультурного спілкування;

- **перекладацька компетенція:**

(володіння термінологічними, лексичними, синтаксичними та морфологічними нормами китайської мови та уміння її застосовувати у процесі різних видів перекладу; сукупність компетенцій, необхідних фахівцю для здійснення мовного посередництва як в усній, так і в письмовій формі;

- здатність визначати текстуальні риси у різних сферах комунікації;

- обізнаність з тим, про що йдеться в конкретному тексті, у конкретній ситуації мовлення;

- знання про національно-культурні особливості соціальної і мовленнєвої поведінки носіїв мови: їх звичаїв, етикету, соціальних стереотипів, історії та культури, а також способів використання цих знань в процесі спілкування;

- компетенції, необхідні для здійснення перекладацької діяльності (стратегії перекладу, перекладацькі прийоми та трансформації);

- володіння комп'ютерними технологіями, пошук інформації в мережі Інтернет, володіння електронними словниками, вміння критично оцінювати знайдену інформацію; здатність мобілізувати компетенції, отримані зі своєї основної спеціальності і суміжних дисциплін, і успішно застосовувати їх в процесі перекладу професійно орієнтованих текстів).

3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ

Знання та розуміння:

- основних лексичних, фразеологічних, фонетичних, словотворних, морфологічних та синтаксичних норм сучасної китайської мови;
- психолого-педагогічних основ навчального процесу у школі та вміти використовувати їх у процесі професійної діяльності.

Уміння та здатність:

- навчатися протягом життя, удосконалювати та розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень;
- досягати морального удосконалення власної особистості;
- творчо і критично осмислювати філологічну інформацію для вирішення практичних завдань у сфері професійної діяльності.

Набуття навичок:

- вільного володіння іноземною мовою для здійснення професійної комунікації і міжособистісного спілкування;
- володіння педагогічною технікою, прийомами професійно-педагогічного самовдосконалення, культурою педагогічного спілкування.

Оцінка:

- здатність до критичної рефлексії на процес оволодіння мовою.

До кінця 3 курсу студенти повинні вміти:

- сприймати, розпізнавати та осмислювати інформацію у вигляді іншомовного повідомлення, що звучить у звукозапису в нормальному чи прискореному темпі, розпізнавати інформацію цілком чи вибірково;
- брати участь у бесіді, вести дискусію, спираючись на передбачені програмою лексичні, фонетичні та граматичні явища, словотворчі моделі та використовуючи мовленнєві формули та правила мовленнєвого етикету;
- демонструвати знання граматичного матеріалу, який вивчався протягом попередніх років;
- розуміти ідіоматичні вислови, основний зміст та деталі повідомлень у межах тем, визначених програмою;
- володіти різними видами читання (вивчаюче, ознайомлювальне, переглядове, пошукове), що передбачають різний ступінь розуміння прочитаного;
- розуміти повністю і точно зміст різножанрових автентичних текстів, у тому числі професійно-орієнтованих, з використанням різнотипних словників та без них (вивчаюче читання);

- розуміти загальний зміст тексту, визначаючи при цьому не лише коло питань, але й те, як вони вирішуються (ознайомлювальне читання);
- отримувати загальне уявлення про тему та коло питань, які розглядаються у тексті (переглядове читання);
- знаходити конкретну інформацію (визначення, правило та інші дані) (пошукове читання);
- аргументовано висловлювати власну точку зору стосовно описаних фактів та подій, робити висновки;
- володіти навичками приватного та ділового листування, використовувати відповідні формули письмового звернення;
- вести спілкування у письмовій формі за тематикою, передбаченою програмою;
- писати орфографічно та пунктуаційно вірно різні види диктантів, листів, творів;
- демонструвати достатню соціокультурну компетенцію в межах матеріалів, що вивчаються на 3 курсі.

4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ V (3-Й РІК НАВЧАННЯ)							
Змістовий модуль 1							
Theatre. Театр.							
T.1 At the theatre. У театрі.	8			6			2
T.2 Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування театру.	10			6			4
T.3 From the history of the theatre. З історії розвитку театру.	12			8			4
T.4 British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.	12			8			4
T.5 Theatre in the USA. Театр в США.	10			6			4

[illegible]

The world around us. Світ навколо нас.							
T.16 Environmental problems and solutions. Проблеми навколишнього середовища та шляхи їх вирішення.	16			10			6
T.17 Consequences of industrial and agricultural influence on nature. Наслідки індустріального та сільськогосподарського впливу на природу.	12			8			4
T.18 Wildlife. Rare and vanishing animal species. Дика природа. Рідкісні види тварин.	12			8			4
T.19 Environmental protection. World ecological movements. Охорона навколишнього середовища. Світовий екологічний рух.	12			8			4
Модульний контроль	4						
Разом	56			34			18
Змістовий модуль 5							
You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.							
T.20 The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.	16			10			6
T.21 Types of schools in the USA. Типи шкіл в США.	12			8			4
T.22 Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.	16			10			6
Модульний контроль	2						
Разом	46			28			16
Змістовий модуль 6							
English as a world language. Англійська мова як світова мова.							
T.23 World Englishes. Lingua franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.	16			10			6
T.24 Business English. Ділова англійська мова.	16			10			6
T.25 The future of English. Майбутнє англійської мови	12			8			4

Модульний контроль	4						
Разом	48			28			16
Підготовка та проходження контрольних заходів	30						
Усього за II семестр	180			90			50
Усього за рік	360			198			110

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1

Theatre. Театр.

Зміст:

- ТЕМА1. At the theatre. У театрі.
- ТЕМА2. Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування театру.
- ТЕМА3. From the history of the theatre. З історії розвитку театру.
- ТЕМА4. British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.
- ТЕМА5. Theatre in the USA. Театр в США.
- ТЕМА6. My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса/ актор/ актриса.

Змістовий модуль 2

Cinema. Кіно.

Зміст:

- ТЕМА7. The history of the cinema. Film genres. Історія кіно. Кіножанри.
- ТЕМА8. TV and Cinema - their impact on people. Телебачення та кіно. Їх вплив на людей.
- ТЕМА9. How the film is made. Remakes- for and against. Як знімають фільм. Ремейки фільмів - "за" і "проти".
- ТЕМА10. My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений актор (акторка), режисер.
- ТЕМА11. Film reviews. Рецензія на фільм. (Перегляд, обговорення фільмів).

Змістовий модуль 3

Art. Мистецтво.

Зміст:

ТЕМА12. Trends of art. Напрямки в мистецтві. Art museum. Музей мистецтв.

ТЕМА13. The English school of painting. Англійська школа живопису.

ТЕМА14. Ukrainian art museums and famous painters. Українські музеї мистецтв та відомі художники.

ТЕМА15. My favourite painter. Мій улюблений художник.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 4

The world around us. Світ навколо нас.

Зміст:

ТЕМА16. Environmental problems and solutions. Проблеми навколишнього середовища та шляхи їх вирішення.

ТЕМА17. Consequences of industrial and agricultural influence on nature. Наслідки індустріального та сільськогосподарського впливу на природу.

ТЕМА18. Wildlife. Rare and vanishing animal species. Дика природа. Рідкісні види тварин.

ТЕМА19. Environmental protection. World ecological movements. Охорона навколишнього середовища. Світовий екологічний рух.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 5

You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.

Зміст:

ТЕМА20. The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.

ТЕМА21. Types of schools in the USA. Типи шкіл в США.

ТЕМА22. Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 6

English as a world language. Англійська мова як світова мова.

Зміст:

ТЕМА23. World Englishes. Lingua franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.

ТЕМА24. Business English. Ділова англійська мова.

ТЕМА25. The future of English. Майбутнє англійської мови.

6. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

V семестр

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	19	19	19	19	16	16
Робота на практичному занятті	10	19	190	19	190	16	160
Проектна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	30						
Виконання завдань для самостійної роботи	5	6	30	5	25	4	20
Виконання модульної роботи	25	4	100	4	100	4	100
Разом		-	339	-	334	-	296
Максимальна кількість балів:		969					
Розрахунок коефіцієнта:		969/100= 9,69					

VI семестр

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 4		Модуль 5		Модуль 6	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	17	17	14	14	14	14
Робота на практичному занятті	10	17	170	14	140	14	140
Проектна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	30						
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20	3	15	3	15
Виконання модульної роботи	25	2	50	4	100	2	50
Разом		-	257	-	269	-	219
Максимальна кількість балів:		745					
Розрахунок коефіцієнта:		745/60= 12,41					

6.2. Завдання для самостійної роботи

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ III (2-Й РІК НАВЧАННЯ)			
Змістовий модуль 1 Theatre. Театр.			
T.1 At the theatre. У театрі.- 2 год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	1 - 2
T.2 Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування	Практичні заняття,	5	2 - 3

театру.- 4год.	консультація, модульний контроль		
T.3 From the history of the theatre. З історії розвитку театру.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	3 - 4
T.4 British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	4 - 5
T.5 Theatre in the USA.Театр в США.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	5 - 6
T.6 My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса/ актор/ актриса.- 2год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	6 - 7
Разом за 1 модуль: 20 год.	Разом 30 балів		
Змістовий модуль 2 Cinema. Кіно.			
T.7 The history of the cinema.Film genres. Історія кіно. Кіножанри.- 6год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	7 - 8

T.8 TV and Cinema – their impact on people. Телебачення та кіно, їх вплив на людей.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	8 - 9
T.9 How the film is made. Remakes- for and against. Як знімають фільм. Ремейки фільмів -“за” і “проти”.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	10 - 11
T.10 My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений актор (акторка), режисер.- 2год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	11 - 12
T.11 Film reviews. Рецензія на фільм. (Перегляд,обговорення фільмів).- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	12 - 13
Разом за 2 модуль: 20 год.		Разом 25 балів	
<p align="center">Змістовий модуль 3 Art. Мистецтво.</p>			
T.12 Trends of art. Напрямки в мистецтві. Art museum. Музей мистецтв.- 6год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	13 - 14
T.13 The English school of painting. Англійська школа живопису.- 6год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	14 - 15

T.14 Ukrainian art museums and famous painters. Українські музеї мистецтв та відомі художники.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	15 - 16
T.15 My favourite painter. Мій улюблений художник.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	16 - 17
Разом за 3 модуль: 20 год.	Разом 20 балів		
Разом за I семестр: 60 год.	Разом 75 балів		
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ IV (2-Й РІК НАВЧАННЯ)			
Змістовий модуль 4 The world around us. Світ навколо нас.			
T.16 Environmental problems and solutions. Проблеми навколишнього середовища та шляхи їх вирішення.- 6год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	1 - 2
T.17 Consequences of industrial and agricultural influence on nature. Наслідки індустріального та сільськогосподарського впливу на природу.- 4год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	3 - 4
T.18 Wildlife. Rare and vanishing animal species. Дика природа. Рідкісні види тварин.- 4год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	5 - 6
T.19 Environmental protection. World ecological movements. Охорона навколишнього середовища. Світовий екологічний рух.- 4год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	7 - 8
Разом за 4 модуль: 18 год.	Разом 20 балів		

Змістовий модуль 5			
You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.			
T.20 The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.- 6год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	9 - 10
T.21 Types of schools in the USA. Типи шкіл в США.- 4год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	11 - 12
T.22 Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.- 6год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	13 - 14
Разом за 5 модуль: 16 год.	Разом 15 балів		
Змістовий модуль 6			
English as a world language. Англійська мова як світова мова.			
T.23 World Englishes. Lingua franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.- 6год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	14 - 15
T.24 Business English. Ділова англійська мова.- 6год.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	15 - 16
T.25 The future of English. Майбутнє англійської мови.- 4год.	Практичні заняття, консультація, ПМК	5	16 - 17
Разом за 6 модуль: 16 год.	Разом 15 балів		
Разом за II семестр: 50 год.	Разом 50 балів		
Разом за рік: 110 год.	Разом 125 балів		

--	--

Орієнтовні питання, охоплені тематикою творчих, самостійних та проектних робіт з навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення»

1. A visit to the theatre.
2. The history of the British theatre.
3. Ukrainian theatres.
4. The history of cinema. TV and cinema. Their impact on people.
5. My favourite actor (actress), film director. Film reviews.
6. Trends of art.
7. Art museum.
8. My favourite painter.
9. The English school of painting.
10. Wildlife and the environment.
11. Industry and agriculture.
12. Environmental problems and solution.
13. Environmental protection. World ecological movements.
14. The system of secondary education in England and Wales.
15. Types of schools.
16. Secondary education in Ukraine.
17. The problem of bringing up children. Discipline in schools.
18. World Englishes.
19. Language rights.
20. Special English.
21. The future of English.

*Оцінка з проектного завдання є обов'язковим балом, який враховується при підсумковому оцінюванні навчальних досягнень студентів другого року навчання (III курс) з навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення» і може розглядатися як МКР.

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Модульний контроль проводиться у письмовій формі, завдання спрямовані на перевірку рівня володіння основними видами мовленнєвої діяльності і розділені на наступні блоки:

Аудіювання (максимальна оцінка – 5 балів)

Лексичні та граматичні вправи (максимальна оцінка – 10 балів)

Читання (максимальна оцінка – 5 балів)

Письмо (максимальна оцінка – 5 балів)

Загальна максимальна оцінка за модульну контрольну роботу – 25 балів.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Форма проведення семестрового контролю - усна

Максимальна кількість балів: 40 балів:

1 питання (усне тема) - 20 балів,

2 питання читання та переказ тексту - 10 балів,

3 питання (практичне завдання: граматики + вокабуляри) - 10 балів.

Критерії оцінювання.

1 питання - максимальна кількість балів ставиться за відсутності граматичних та лексичних помилок, достатньому використанні нової лексики у ході презентації ситуації; допускаються 1-2 незначні помилки.

2 питання - максимальна кількість балів ставиться за фонетично правильне читання уривку тексту, точний переклад частини тексту та граматично та логічно правильно побудований переказ тексту;

3 питання – переклад речень - 10 балів:

- 5 речень на переклад з використанням вокабуляру з різних тем, які вивчалися протягом року і граматичного матеріалу, за кожне правильно перекладене речення студент може отримати 2 бали.

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

- 1.** Some pupils claim the studying to be very difficult. What can you tell about organizing pupil's day? What is the role of out-of-class activities for students?
- 2.** There are schools which are neither financed nor controlled by the government or local authorities in Great Britain. How can you account for the fact that independent schools which are not very numerous are the most significant? Prove your point of view.
- 3.** Many teachers complain of pupils's lack discipline. What do you think about this? Prove your point of view.
- 4.** The system of education in Great Britain is complex and bewildering. In what institutions can children get pre-school education? Describe it in general.
- 5.** There have been reasonable changes in the system of education of Ukraine recently. What is your attitude to this, as a pre-service teacher?
- 6.** The trend (tendency) of extra- curricular activities is becoming more important as they develop "social skills". Do you agree with this fact? Give reasons to your answer.
- 7.** Geographically, English is the most wide-spread language on Earth, second only to Mandarin Chinese in the number of people who speak it. Give reasons why it has become a global language?
- 8.** English as a world language is involving all people on Earth. Explain its global influence.
- 9.** English as a global language is considered to be suitable for a lot of different situations. Give some examples to support this fact.
- 10.** Environmental protection is a national concern. Share your opinion about the statement given above.
- 11.** Contamination is a problem of every nation. What are the steps undertaken by the governments of any countries to protect environment?
- 12.** There are different types of pollution. What are they? Tell about the different aftereffects of such environmental pollution and nature destruction.

- 13.** Nature has a great influence on our lives. Tell about your personal attitude to nature.
How does it influence you?
- 14.** Many people try to stop pollution themselves. Do you belong to such group of people? Why? Tell about your personal actions.
- 15.** You have an opportunity to speak to people from different countries. Tell them about the main problems of environment in Ukraine.
- 16.** In the mid 20-th century Great Britain faced a number of ecological problems, but succeeded to find a way to solve them. Describe the environmental situation in Great Britain.
- 17.** American schooling.

6.6. ШКАЛА ВІДПОВІДНОСТІ ОЦІНОК

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100-90
Дуже добре	82-89
Добре	75-81
Задовільно	69-74
Достатньо	60-68
Незадовільно	0-59

7. IV. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ

«Практика усного та писемного мовлення»

II-й рік навчання I півріччя

Разом: 180 год. з них: практичні заняття – 108 год., самостійна робота - 60 год., МКР – 12 год, ПМК.

Модулі	Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2					Змістовий модуль 3			
Назва модуля	Theatre. Театр.						Cinema. Кіно.					Art. Мистецтво.			
Кількість балів за модуль	329						329					296			
Кількість год.	6	6	8	8	6	4	10	8	8	6	6	10	8	8	6
Теми практичних занять	At the theatre. (10x3.+3=33 бал.)	Ukrainian theatres. A visit to the theatre. . (10x3.+3=33 бал.)	From the history of the theatre. (10x4+4=44 бал.)	British theatre. The Globe. (10x4+4=44 бал.)	Theatre in the USA. (. (10x3.+3=33 бал.)	My favourite play/ actor/ actress.(10x2+2=22 бал.)	The history of the cinema.Film genres. (10x5+5=55)	TV and Cinema – their impact on people. (10x4+4=44 бал.)	How the film is made. Remakes- for and against. (10x4+4=44 бал.)	My favourite actor (actress), film director. (10x3.+3=33 бал.)	Film reviews. . (10x3.+3=33 бал.)	Trends of art. Art museum. (10x5+5=55)	The English school of painting. (10x4+4=44 бал.)	Ukrainian art museums and famous painters. (10x4+4=44 бал.)	My favourite painter. . (10x3.+3=33 бал.)
Самостійна робота	20 бал.						20 бал.					20 бал.			
Види поточного контролю	МКР 25 бал. x 4						МКР 25 бал. x 4					МКР 25 бал. x 4			
Підсумковий контроль	ПМК (залік)														

Разом: 180 год. з них: практичні заняття - 90 год., самостійна робота - 50 год., МКР – 10 год, Екзамен – 30 год.

Модулі	Змістовий модуль 4				Змістовий модуль 5			Змістовий модуль 6		
Назва модуля	The world around us. Світ навколо нас.				You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.			English as a world language. Англійська мова як світова мова.		
Кількість балів за модуль	305				220			270		
Кількість год.	10	8	8	8	10	8	10	10	10	8
Теми практичних занять	Environmental problems and solutions. (10x5+5=55)	Consequences of industrial and agricultural influence on nature. (10x4+4=44 бал.)	Wildlife. Rare and vanishing animal species. (10x4+4=44 бал.)	Environmental protection. World ecological movements. (10x4+4=44 бал.)	The system of secondary education in England and Wales. (10x5+5=55)	Types of schools in the USA. (10x4+4=44 бал.)	Secondary education in Ukraine. (10x5+5=55)	World Englishes. Lingua franca. (10x5+5=55)	Business English. (10x5+5=55)	The future of English. (10x4+4=44 бал.)
Самостійна робота	18 бал.				16 бал.			16 бал.		
Види поточного контролю	МКР 25 бал. x 4				МКР 25 бал. x 2			МКР 25 бал. x 4		
Підсумковий контроль	Екзамен (40 бал.)									

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основна

1. Іванчук В.В. Практичний курс англійської мови. Посібник з практики усного та писемного мовлення для студентів III курсу факультетів іноземних мов інститутів та університетів. – Вінниця, НОВА КНИГА, 2003. – 240 с.
2. Практический курс английского языка: 3 курс : учебник для студентов пед.вузов / под ред.В.Д. Аракина. – 5-е изд., испр. – М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 544 с.
3. Virginia Evans. Successful Writing. Upper Intermediate. Student's book. Express Publishing, 2004. – 138 p.
4. Murphy Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 1994 - 266 p.
5. Stuart Redman. English vocabulary in use. Cambridge university press. 1997. – 265 p.
6. Murphy Raymond grammar in use: a self-study reference and practice book for intermediate students, with answers. - New York: Cambridge University Press. 1998. - 328 p.
7. McCarthy M. English vocabulary in use: upper-intermediate / Michael McCarthy, Felicity O'Dell. — Cambridge University Press, 2001. – 307 p.

Додаткова

1. David Crystal. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Second Edition.- New York: Cambridge University Press.- 2003.-499 p.
2. Гужва Т.Н. Английский язык. Разговорные темы для абитуриентов, слушателей курсов, студентов филологических факультетов. К.: Тандем, 1998. – 336 с.
3. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs in Use. Self-Study and Classroom Use. Cambridge University Press, 2004. – 210 p.
4. Меркулова Е. М., Филимонова О. Е., Костыгина С. И., Иванова Ю. А., Папанова Л. В. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. — СПб. - 2000. — 384 с.
5. Сліпченко Л. Д. The New English Course. (Part 1): посібник з практики усного та писемного мовлення (англ, мовою) / Л. Д. Сліпченко, Г. С. Лисюк, М. І. Соловей. — К. : Вид. Центр КНЛУ, 2001. — 329 с